



# PROGRAMMATION

## 2020

Musée Jeanne d'Aboville de La Fère

### LES COLLECTIONS S'ANIMENT...

Exposition, animations et événements programmés au Musée de La Fère pour l'année à venir. Plus de détails sur simple demande auprès de l'équipe du musée.

*Contact presses et public:*

03 23 56 71 91

## Informations pratiques :



### Musée Jeanne d'Aboville

Ouvert les lundis, mercredi, jeudis, vendredis et samedis de 14h à 17h30.

Entrée : 4 €, tarifs de groupe sur réservation

Visite guidée sur réservation

Renseignements au 03 23 56 71 91

Site web : [mjaboville-lafere.fr](http://mjaboville-lafere.fr)

Pour se rendre au musée :

Le musée est situé au 5, rue du Général de Gaulle, à La Fère (02800) : le musée est face à l'esplanade militaire des casernes du XVIII<sup>e</sup> siècle et a proximité directe de la fameuse statue de l'Artilleur.

Données GPS :

Coordonnées DD : 49.661869 x 3.367748

Coordonnées DMS : N 49° 39' 42.728", E 3° 22' 3.893"



Figurant parmi les joyaux de l'art axonais, le musée Jeanne d'Aboville de La Fère présente une collection de peinture exceptionnelle rassemblée par une comtesse du XIX<sup>e</sup> siècle et offerte à sa ville natale. Comprenant des pièces rares du Siècle d'or hollandais et de la Renaissance nordique, la visite du musée vous conduira dans l'atmosphère feutrée des ateliers des contemporains de Rembrandt.

Egalement pourvu d'une riche collection italienne, vous pourrez vous plonger dans une ambiance brillante tout en contraste, avant de découvrir la peinture raffinée du XVIII<sup>e</sup> siècle français. Etomante par sa diversité, la collection par ses thèmes familiers et un goût profond pour la nature est facile d'accès en famille ou entre amis, elle étonnera le connaisseur et sera une initiation à l'Art pour les plus jeunes.

Le musée possède également un département d'archéologie locale, venez découvrir ses merveilles, qu'il s'agisse des ossements de mammouths laineux ou de notre statue de gladiateur celtique unique au monde !

## CONFERENCE SUR LA PEINTURE DE MARINE HOLLANDAISE ANIMEE PAR ELEONORE DERISSON

22 février 2020



*Naufage, par Simon de Vlieger*

Eléonore Dérisson, aujourd'hui historienne de l'Art travaillant comme Chargée des collections au sein de la Fondation des Artistes, découvre le musée Jeanne d'Aboville en 2014 durant ses études à l'École du Louvre. Elle consacre son mémoire de fin d'études à l'histoire de ce musée et réalise le catalogue des tableaux hollandais de la collection.

Le 22 février 2020, elle consacrera une conférence aux peintures de marines du XVII<sup>e</sup> siècle hollandais, en s'appuyant notamment sur les exemples des tableaux du Musée Jeanne d'Aboville. Des canaux tranquilles aux océans tourmentés, cette présentation sera l'occasion de comprendre la signification de ces œuvres autant appréciées des contemporains néerlandais du Siècle d'Or que des collectionneurs français du XIX<sup>e</sup> siècle, parmi lesquels figure Gabrielle-Uranie d'Héricourt, fondatrice du musée.

### **Informations pratiques :**

La conférence aura lieu à l'Espace Drouot, à 5mn à pied du musée

22 février 2020 à 17h, ouverture des portes à 16h30

[En cas d'aléas climatiques (neige ou verglas), la conférence peut être annulée ou reportée, n'hésitez pas à contacter le musée les jours précédents pour vous faire confirmer sa tenue.]

## LE PRINTEMPS DES POETES AU MUSEE JEANNE D'ABOVILLE

Du 6 au 30 mars 2020



MUSEE JEANNE D'ABOVILLE,  
5 RUE DU GENERAL DE GAULLE, LA FERRE

[mjaboville-laferre.fr](http://mjaboville-laferre.fr)

Imaginé à l'initiative de Jack Lang, et créé en 1999 par Emmanuel Hoog et André Velter, contre les idées reçues afin de rendre manifeste l'extrême vitalité de la Poésie en France, Le Printemps des Poètes est vite devenu une manifestation d'ampleur nationale.

Le musée participe depuis six ans à cet événement, c'est l'occasion de rencontres inédites entre la peinture et l'écriture, qui permettent de renouveler le regard porté sur la riche collection. Cette année, une nouvelle animation fera intervenir des poètes contemporains se confrontant aux tableaux.

### Calendrier :

- Vendredi 6 mars : inauguration/conférence de presse à 11h au musée pour les organismes et les journalistes qui voudraient découvrir le parcours poétique et rencontrer les poètes.
- Samedi 7 mars à 15h : Café-poésie avec Babette Delamarre (gratuit)
- Samedi 14 mars à 15h : Café-poésie avec Raymond Prunier (gratuit)
- Samedi 21 mars à 15h : Café-poésie avec Laury Versin (gratuit)

Le parcours poétique sera visible en continu aux horaires d'ouverture du musée du 7 au 30 mars 2020.

## DEVENEZ DESSIN'ACTEUR

Ateliers de dessin les 4 avril et 18 avril 2020



*Pierre Grenier et des participants de l'édition 2019*

Les 4 et 18 avril, place aux artistes au musée Jeanne d'Aboville ! L'entrée sera gratuite pour les dessinateurs qui viendront participer à la session de croquis encadrée par Pierre Grenier face aux tableaux du musée. Une fois l'esquisse terminée, les apprentis artistes pourront découvrir la technique du pastel sec, toujours en compagnie de Pierre Grenier.

### **Informations pratiques :**

Session de dessin encadrée de 14h30 à 17h30 les 4 et 18 avril 2020,  
Inscription préalable recommandée car nombre de places limité



## A LA RECHERCHE DES POUSSINS DE LA POULE DE PAQUES

Le 11 avril 2020



*Détail du repas à la ferme d'Abraham Willemsen*

Le 11 avril, samedi du week end de Pâques, le musée Jeanne d'Aboville propose une animation sur le thème des gallinacées. Cette animation consistera en une petite chasse à la recherche des volailles de la Collection, mais aussi de quelques autres à découvrir sur place...

Les participants qui trouveront les poules visibles sur les tableaux gagneront un sachet de chocolats de Pâques ! Nécessitant juste un peu d'observation, cette visite peut se faire en famille pour aborder la peinture d'un point de vue ludique.

### **Informations pratiques :**

Jeu accessible le samedi 11 avril de 14h à 17h30.

Entrée du musée payante (4 €), gratuit pour les enfants.

## LA NUIT DES MUSEES EN MUSIQUE

16 mai 2020



*Détail des Vierges folles et des Vierges sages de Martin de Vos*

La Nuit des Musées est l'occasion de redécouvrir la collection dans la quiétude du crépuscule.

Nous proposerons à cette occasion d'approcher les tableaux sous l'angle de la Musique !

Programme :

- Animation autour de la lutherie ancienne par Robert Lamouret, pour entendre comment sonnent les instruments visibles sur les tableaux
- Visite guidée flash « Instruments et Musiciens », Départ de visite à 18h, 19h, 20h et 21h.

**Informations pratiques :**

Ouverture exceptionnelle en nocturne le 16 mai 2019 de 18h à 22h30.

Entrée gratuite

CONFERENCE SUR LES NATURES MORTES DE FLEURS  
ANIMEE PAR FLORINE ALBERT  
2 Mai 2020



*Détail de Nature morte de fleurs de Veerendael*

Jeune historienne de l'art travaillant sur les peintres flamands spécialistes des bouquets de fleurs, Florine Albert s'intéresse à l'art des Peintres nordiques. Lors d'une conférence elle reviendra sur ce thème désormais classique de la peinture de fleurs pour montrer qu'au-delà de son aspect décoratif, c'est à la fois un art de la précision par son réalisme et un art complexe par la multitude des symboliques dont les fleurs sont parées.

**Informations pratiques :**

Conférence le 2 mai 2020 au musée Jeanne d'Aboville à 17h  
Horaires et lieu de conférence à confirmer sur [mjaboville-lafere.fr](http://mjaboville-lafere.fr)



# CONFRONTATION/INSPIRATION

## EXPOSITION DE GABRIEL MARTINET

3 juin 2020 - 5 septembre 2020



*Prototype, affiche non définitive*

Né en 1946, Gabriel Martinet fut céramiste pendant 40 ans, avant de se tourner vers la peinture, principalement à l'acrylique sur papier. Se définissant comme un créateur d'images, il connaît bien la Collection du musée Jeanne d'Aboville où il puise régulièrement son inspiration de manière libre.

Dans cette exposition, l'artiste vous propose de confronter son regard avec les œuvres du musée via une sélection de ses productions placées en vis-à-vis.

Une rencontre inédite entre Art classique et Art contemporain !

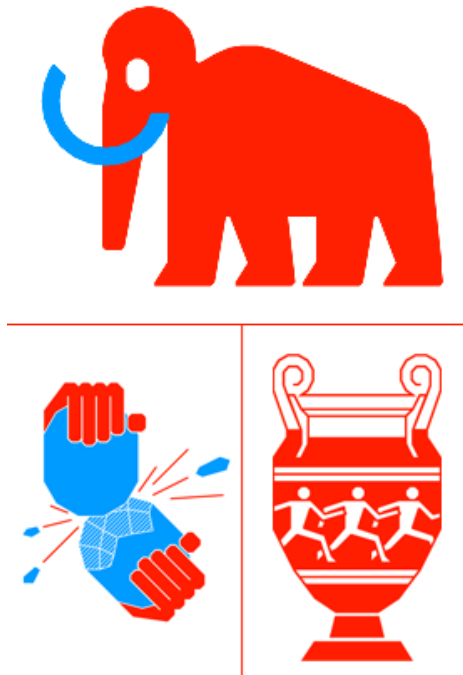
### **Informations pratiques :**

Vernissage le 2 juin 2020.

Exposition intégrée l'exposition permanente, à découvrir aux horaires d'ouverture du musée jusqu'au 5 septembre 2020.

# JOURNEES NATIONALE DE L'ARCHEOLOGIE

mi-juin 2020, date non confirmée au niveau national



Les Journées de l'Archéologie permettent de mettre en avant un aspect méconnu de ce musée d'art, son attachante section d'archéologie locale ! Couvrant une période assez large du Néolithique au début de la Renaissance, elle est l'occasion de découvrir l'histoire du territoire sous un autre angle, quand l'emplacement de la ville de La Fère était parcouru par des troupeaux de mammouths laineux ou encore en pleine effervescence grâce aux actions de Marie de Luxembourg...

Cette année, le musée vous invite à vous intéresser à l'histoire du territoire, avec notamment une conférence sur les voies de communication à travers l'Histoire.

## Informations pratiques :

**ENTREE GRATUITE** dans la section d'archéologie du musée

Conférence sur les voies de communication à travers l'Histoire dans la région par Alain Rodier

## L'ETE AU MUSEE

Juillet-Août 2020



*Les vacances d'été sont l'occasion rêvée de partir à la découverte du riche patrimoine artistique et culturel de l'Aisne et le musée Jeanne d'Aboville n'est pas en reste, en proposant au public durant l'été des visites pour découvrir le musée sous un autre angle.*

Des visites guidées seront proposées pour un tour d'horizon complet des différentes écoles de peinture qu'abrite le musée.

Le musée proposera également un jeu de piste inédit pour découvrir la collection en s'amusant.

### **Informations pratiques :**

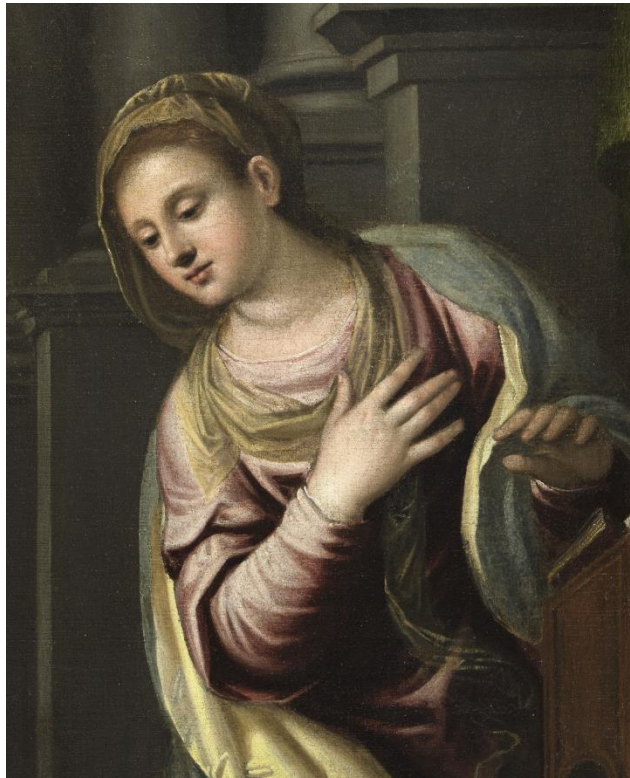
Visites guidées en juillet et août (se renseigner auprès du musée au printemps pour confirmation des dates)

Entrée : 4€, visite sans supplément

Durée : environ 1h30

## VISITE GUIDEE THEMATIQUE SUR LES REPRESENTATIONS DE LA VIERGE

15 août 2020



*Détail de l'Annonciation de Simone Peterzano*

Le musée Jeanne d'Aboville ouvre ses portes le 15 août et c'est l'occasion pour le public d'aborder la collection sous un angle original en suivant la visite guidée consacrée aux représentations de la Vierge Marie dans les collections à l'occasion de la fête de l'Assomption. Vous pourrez y découvrir différents épisodes de la vie de la Vierge au gré des tableaux présentés ainsi que les éléments symboliques rattachés à la figure de la Vierge à travers le temps dans l'Art.

Cette visite aura lieu deux fois l'après-midi, à 14h puis à 15h30. D'une durée d'une demi-heure environ, elle vous laissera ensuite le temps d'explorer le reste de l'impressionnante collection de la comtesse d'Héricourt.

### **Informations pratiques :**

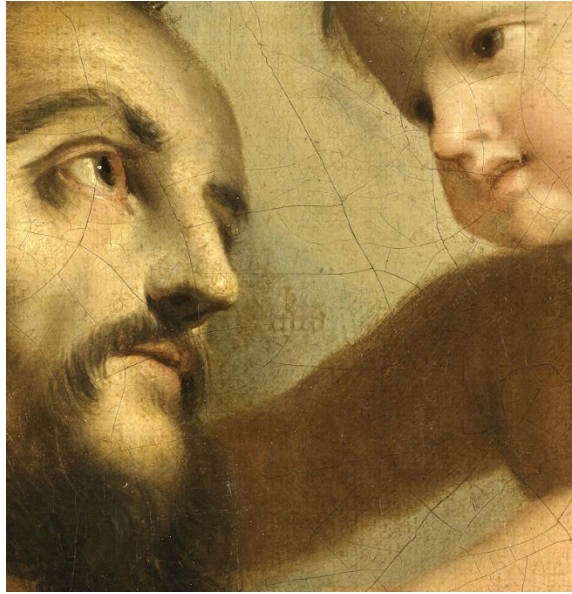
Visites le mercredi 15 août à 14h puis 15h30

Durée : 30mn environ

Tarif : entrée 4€, sans supplément pour la visite

## EXPOSITION DOSSIER SUR L'ART DU PORTRAIT

A partir du 19 septembre 2020 - septembre 2021



*Détail de l'Extase de Saint François d'Assise, anonyme*

A l'occasion du retour de restauration d'un grand Portrait de famille nordique, le musée vous propose de revenir sur cet art qui dévoile l'individu, ou du moins ce qu'il veut bien dévoiler !

Cette exposition se propose d'explorer les portraits de la Collection pour en lire les codes, comprendre les enjeux et revenir sur les détails marquant.

A découvrir à proximité des œuvres !

### **Informations pratiques :**

Exposition intégrée l'exposition permanente, à découvrir aux horaires d'ouverture du musée.



# JOURNEES EUROPEENNES DU PATRIMOINE A LA FERRE

## SEPTEMBRE 2020



*La statue de l'artilleur et les casernes toutes proches du musée*

Les Journées du Patrimoine sont l'occasion d'une ouverture libre et gratuite, à la découverte de ce patrimoine qu'est la collection du musée. Des visites-flash seront proposées à cette occasion pour faire découvrir un aspect particulier de la collection.

Vous pourrez également découvrir l'exceptionnelle église Saint Montain.

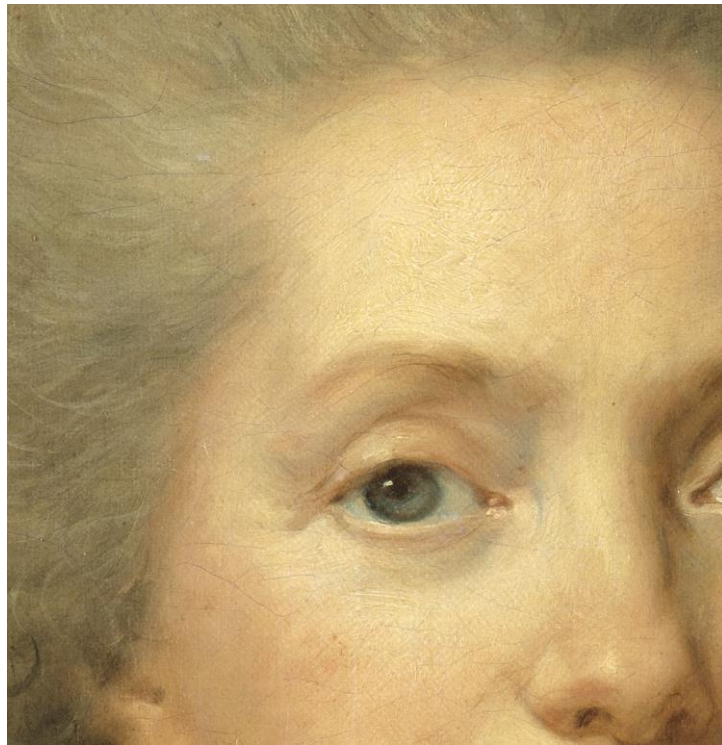
### **Informations pratiques :**

Entrée gratuite au musée de 10h à 17h30

Mini-visites guidées thématiques au musée à 11h, 14h et 16h les deux jours.

## CONFERENCE SUR LES PORTRAITS

Octobre 2020



*Détail du portrait de Madame Adélaïde par Elisabeth Vigée-Lebrun*

Cette conférence dont la thématique doit être encore précisée, traitera de l'art du portrait, dans la continuité de l'exposition-dossier proposée dès septembre 2020.

### **Informations pratiques :**

Date et lieu de la conférence à consulter plus tard sur le site web du musée :  
[Mjaboville-lafere.fr](http://Mjaboville-lafere.fr)